



ΕΕΛ/ΛΑΚ

Εταιρεία Ελεύθερου Λογισμικού /Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα

Λ. Μεσογείων 56, 4ος Όροφος, Αμπελόκηποι, 115 27 Αθήνα, Τηλ: 210 7474271, Fax: 210 7474252

Αθήνα, 18 Απριλίου 2016

Αρ. Πρωτ. 138/ΔΣ

Προς: Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, κ. Αριστέιδη Μπαλά

Κοιν/ση: Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, κ. Νίκο Φίλη

Θέμα: Άδεια για ανάρτηση οπτικοακουστικού υλικού πολιτιστικού περιεχομένου στη Wikipedia

Επικοινωνούμε μαζί σας από την Εταιρεία Ελεύθερου Λογισμικού / Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα (ΕΕΛ/ΛΑΚ, www.eellak.gr) η οποία ιδρύθηκε το 2008, αποτελείται από 29 Πανεπιστήμια, Ερευνητικά Κέντρα, Τεχνολογικά Ιδρύματα και κοινωφελείς φορείς, και είναι εταιρεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα που έχει ως κύριο στόχο να συμβάλλει στην **ανοιχτότητα** και ειδικότερα στην προώθηση και ανάπτυξη των **Ανοιχτών Προτύπων**, του **Ελεύθερου Λογισμικού**, του **Ανοιχτού Περιεχομένου**, των **Ανοιχτών Δεδομένων** και των **Τεχνολογιών Ανοιχτής Αρχιτεκτονικής** στο χώρο της **εκπαίδευσης**, του **δημόσιου τομέα** και των **επιχειρήσεων** στην Ελλάδα, ενώ παράλληλα φιλοδοξεί να **αποτελέσει κέντρο γνώσης και πλατφόρμα διαλόγου για τις ανοιχτές τεχνολογίες**.

Με αφορμή τη σημερινή ημέρα, η οποία έχει ορισθεί από το Διεθνές Συμβούλιο Μνημείων και Τοποθεσιών (ICOMOS) και την UNESCO ως Παγκόσμια Ημέρα των

Μνημείων και Τοποθεσιών, θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε για τη **Wikipedia** (<http://www.wikipedia.org>) και την αξιοποίηση που θα μπορούσε να γίνει μέσω αυτής για την ανάδειξη του πολιτιστικού πλούτου της Ελλάδας.

Η Wikipedia είναι μία διεθνής, ελεύθερου περιεχομένου, εξελισσόμενη εγκυκλοπαίδεια, που συντάσσεται συνεργατικά από εθελοντές και αυτή τη στιγμή είναι ο 7ος δικτυακός τόπος σε επισκεψιμότητα παγκοσμίως με εκατομμύρια αναγνώστες και συντάκτες, διαθέσιμη σε 270 γλώσσες. Τα άρθρα μπορεί να προστεθούν ή να αλλάξουν από τον καθένα σύμφωνα με το [πλαίσιο που ορίζεται από τη wikipedia](#). Πέρα από τον ορισμό, η Wikipedia είναι και κάτι παραπάνω και για αυτό έχει εδραιωθεί ως η πρώτη στάση όλων μας σε οποιαδήποτε διαδικτυακή αναζήτηση.

Αυτή τη στιγμή, τα λήμματα που υπάρχουν για την Ελλάδα και το πολιτιστικό της περιεχόμενο, είναι αναμφίβολα χαμηλότερου ποσοτικού και ποιοτικού επιπέδου από αυτό που αρμόζει στην ελληνική γλώσσα και πολιτισμό και σε αυτό καθοριστικό ρόλο έχει και ο νόμος [3028/2002](#), ο οποίος σύμφωνα με το άρθρο 46, δεν επιτρέπει την αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό οπτικοακουστικού υλικού πολιτιστικού περιεχομένου χωρίς προηγούμενη άδεια, η οποία απαιτεί προηγούμενη έγκριση από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο. Αξίζει να σημειωθεί ότι οι Υπουργικές Αποφάσεις που έχουν εκδοθεί σε εφαρμογή του σχετικού άρθρου και αφορούν στην προσωπική χρήση δεν λύνουν το πρόβλημα με δεδομένο ότι η μεταφόρτωση φωτογραφιών στη Wikipedia δεν εμπίπτει στους ορισμούς της προσωπικής μη εμπορικής χρήσης των σχετικών ΥΑ και άρα καθιστά τέτοιες πράξεις ουσιαστικά παράνομες.

Δεδομένου ότι τα οφέλη από την αξιοποίηση της Wikipedia, είναι πολλαπλά τόσο για την ανάδειξη και διάχυση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς όσο και για τη χρήση της ως εργαλείο αναφοράς, από την σχολική και ακαδημαϊκή κοινότητα, πρακτικές οι οποίες ακολουθούνται διεθνώς, σας προτείνουμε, ύστερα και από συνεννόηση με το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, να εξετάσετε το ενδεχόμενο χορήγησης

ειδικής άδειας για την ανάρτηση οπτικοακουστικού υλικού πολιτιστικού περιεχομένου στη Wikipedia.

Με εκτίμηση,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Διομήδης Σπινέλλης', with a horizontal flourish underneath.

Ο Πρόεδρος ΔΣ
Διομήδης Σπινέλλης